

Ihre Ansprechpartnerin:

Elisabeth Schwarz
Pressereferentin

Telefon: 05121/1693-160

Telefax: 05121/1693-179

e.schwarz@tfn-online.de



Pressemitteilung

Mit der freundlichen Bitte um Beachtung und Veröffentlichung

Hildesheim, 10. August 2017

Auf in die neue TfN-Spielzeit

Das Theater für Niedersachsen meldet sich ab dem 11. August aus der Spielzeitpause zurück und bringt ein vielfältiges Programm mit.

Nach der Sommerpause meldet sich das Theater für Niedersachsen aus den Ferien zurück. In den kommenden sechs Wochen kann das Publikum in und um das Theater einiges erleben. Los geht es am 11. August mit der Eröffnung des Theatergartens durch Oberbürgermeister Dr. Ingo Meyer. Bis zum 23. September lädt das TfN in Kooperation mit der Event Werft die Zuschauer ein, gemeinsam mit den Mitarbeitern des Theaters den Spätsommer zu genießen – ganz nach dem Motto „Sommer, Sonne, Liegestühle“. In sommerlichem Ambiente und mediterranem Flair erwartet das Publikum täglich ab 16 Uhr ein wechselndes gastronomisches Angebot. Begleitet wird der Theatergarten von einem vielseitigen künstlerischen Programm, das erste Einblicke in die bevorstehenden Premieren, Unterhaltsames aus dem Theater, Mitmachaktionen, Lesungen, Führungen hinter die Kulissen und musikalische Programme bereithält.

Im Großen Haus startet das TfN mit der Eröffnungspremiere „Love Story“ am 20. August in die Saison. Das Musical von Howard Goodall und Stephen Clark erzählt die Geschichte einer großen Liebe, die groß genug ist, Opfer zu bringen und gegen alle Widrigkeiten zu bestehen. Nur die Endgültigkeit des Todes beendet die Love Story zwischen Oliver und Jenny. Eine Woche vorher, 13. August um 18:30 Uhr, informieren Regisseur Jörg Gade, Musikalischer Leiter Andreas Unsicker und Dramaturg Christof Wahlfeld bei einer Soiree über das Stück und die Arbeit an der Produktion. Für musikalische Beiträge sorgen Elisabeth Köstner, Jürgen Brehm und Alexander Prosek.

Das Schauspielensemble eröffnet die Spielzeit 2017/18 mit der britischen Komödie „König der Herzen“. Autor Alistair Beaton nimmt das Publikum mit in die Welt der Royals und lässt sie in das Zentrum der Macht blicken – um mit bissigem Humor Klischees und Ressentiments aufs Korn zu nehmen.

Im Musiktheater beginnt die Spielzeit mit der Oper „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“ von Kurt Weill und Bertolt Brecht. Zwei Jahre nach der „Dreigroschenoper“ entstanden, ist dieses große und ambitionierte Werk der künstlerische Höhepunkt der Zusammenarbeit dieser beiden deutschen Genies. Regie führt Altmeister Hans Hollmann, dessen Inszenierungen aus dieser Zeit Theatergeschichte geschrieben haben.

Alle Informationen zum Theatergarten und den anstehenden Premieren erhalten Sie im TfN-ServiceCenter (Theaterstraße 6, 31141 Hildesheim), unter Telefon 05121 16 93 16 93 und im Internet unter www.tfn-online.de.

Medienpartner:

