theater *für* niedersachsen

P R O B E S P I E L P R O G R A M M

2.Oboe mit Verpflichtung zum Englisch Horn

1.Runde

W.A. Mozart Konzert C Dur KV 314

1.Satz mit Kadenz

2.Satz

2.Runde, Orchesterstellen 2.Oboe

B. Smetana, Die verkaufte Braut

Ouvertüre

— Anfang bis Takt 8

— Takt 95 bis Takt 111

— Takt 170 bis Takt 228

Johannes Brahms, Variationen über ein Thema von J. Haydn op.56a

—Anfang bis Takt 29

3.Runde, Orchesterstellen E. Horn

A.Dvorak, Sinfonie Nr.9 e-Moll „Aus der neuen Welt"

— 2 Satz, Anfang bis Takt 18

Gioaccino Rossini, Wilhelm Tell-Ouvertüre

—Takt 176 bis Takt 226

Giuseppe Verdi, Ein Maskenball

—2.Akt 1.Szene, Arie der Amelia