

## علاء الدين و المصباح السحري

أوبرا خيالية غنائية من ثلاثة فصول لنينو روتا  
ليبريتو لفينشى فيرجينيلي  
عن قصة مأخوذة عن إحدى روايات "ألف ليلة و ليلة"  
العرض باللغة الألمانية  
و ترجمة مرئية باللغة الإنجليزية و العربية  
من سن ٨ سنوات

انطلق في عالم ألف ليلة و ليلة الغامض، حيث تقدم لنا قصة علاء الدين و المصباح السحري عالماً خيالياً مليئاً بالقوة السحرية و البحث عن الحب و الصداقة القوية. تدور هذه القصة حول الشاب الفقير و الذكي علاء الدين الذي يحلم كثيراً. و بالطبع يجب ألا ننسى الشخصية الشريرة في هذه القصة الخيالية و هي شخصية الساحر الشرير الذي يكتسب ثقة علاء الدين و يخدعه ليستولى على المصباح السحري الأسطوري بمارده ليستخدمه لتوسيع سلطته، و لكنه لم يضع في الحسبان ذكاء علاء الدين و الأميرة و ماراد المصباح. و بعد سلسلة من المغامرات المثيرة تتحقق الأمنيات المجانية الثلاثة لمالك المصباح و تؤدي إلى نهاية سعيدة.

جعل الملحن الإيطالي نينو روتا أحلام القصص الخيالية تتحقق بموسيقاه في هذه الأوبرا الغنائية الرائعة. و الجدير بالذكر أن من أشهر أعمال هذا الملحن الموسيقى التصويرية لأفلام "العراب" و "موت فوق النيل" و "لا دولشي فيتا" (الحياة الحلوة). هذا العمل الممتع يطرب الأذن و يبهر العين، فهو متعة حسية لجميع أفراد الأسرة.