



**JANUAR
2019**

TFN · Theater für Niedersachsen



Theater für Niedersachsen

GROßES HAUS, THEO, F1	JAN	AUßER HAUS
19:30 Großes Haus NEUJAHRSKONZERT	Do 3.	
19:30 Großes Haus NEUJAHRSKONZERT	Fr 4.	
19:30-21:00 Großes Haus GIFT. EINE EHEGESCHICHTE Schauspiel von Lot Vekemans	Sa 5.	18:00 Nienburg, Theater auf dem Hornwerk NEUJAHRSKONZERT
11:15 Großes Haus <i>Eintritt frei</i> Matinee zu JASPER IN DEADLAND	So 6.	15:00 Hameln, Theater NEUJAHRSKONZERT
19:00-21:00 Großes Haus DIE UNSICHTBARE HAND Schauspiel von Ayad Akhtar	Mi 9.	20:00-22:00 Langenhagen, Theatersaal DIE UNSICHTBARE HAND
19:30 Großes Haus NEUJAHRSKONZERT	Do 10.	
23:00 F1 NACHTBAR #7SINS Wollust und Habgier	Fr 11.	
19:00 Großes Haus <i>Geschlossene Vorstellung</i> NEUJAHRSKONZERT	Sa 12.	19:00-21:00 Garbsen, IGS Meyenfelder Straße DIE UNSICHTBARE HAND
16:00 Großes Haus NEUJAHRSKONZERT	So 13.	
19:30-21:30 Großes Haus DIE UNSICHTBARE HAND Schauspiel von Ayad Akhtar	Di 15.	9:00-9:45 11:00-11:45 Velbert, Vorburg Schloß Hardenberg ALI BEY UND MR. ALLEN
	Mi 16.	9:00-9:45 11:00-11:45 Velbert, Vorburg Schloß Hardenberg ALI BEY UND MR. ALLEN
11:00-12:00 WIEDERAUFNAHME theo <i>ab 5 Jahren</i> PETTERSSON UND FINDUS Kinderstück nach Sven Nordqvist	Do 17.	19:30-22:10 Itzehoe, Theater NATHAN DER WEISE
11:00-12:00 theo <i>ab 5 Jahren</i> PETTERSSON UND FINDUS Kinderstück nach Sven Nordqvist Vorstellung mit Gebärdendolmetscher/-in	Fr 18.	
19:30-22:45 Großes Haus DIE HOCHZEIT DES FIGARO Deutsches Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart	Sa 19.	10:00-13:00 Hildesheim HIT THEATERSPRECHSTUNDE 20:00-22:00 Wunstorf, Stadttheater DIE UNSICHTBARE HAND
15:00-16:00 theo <i>ab 5 Jahren</i> PETTERSSON UND FINDUS Kinderstück nach Sven Nordqvist	So 20.	
19:00 PREMIERE Großes Haus JASPER IN DEADLAND Musical von Ryan Scott Oliver und Hunter Foster Anschließend Premierenfeier im F1	Mo 21.	
15:00 F1 3. KAMMERKONZERT Werke von Weber, Beethoven und Connession	Di 22.	
15:00-16:00 theo <i>ab 5 Jahren</i> PETTERSSON UND FINDUS Kinderstück nach Sven Nordqvist	Mi 23.	
19:00-21:10 Großes Haus AUF UND DAVON Komödie von Peter Yeldham	Do 24.	20:00-22:50 Peine, Festsäle DIE ADDAMS FAMILY
18:50 <i>Einführung</i> F1 19:30 Großes Haus <i>MontagsSpezial</i> JASPER IN DEADLAND Musical von Ryan Scott Oliver und Hunter Foster	Fr 25.	
20:00 Großes Haus KULTURRING-KONZERT	Sa 26.	14:00 Hildesheim, Produktionszentrum Guldenfeld BLICK IN DIE WERKSTÄTTEN
19:30 Großes Haus DIE PANTÖFFELCHEN Oper von Pjotr I. Tschaikowsky	So 27.	11:00 Heilbronn THEATERFRÜHSTÜCK
9:00 11:15 theo <i>ab 12 Jahren</i> SCHÄHNÄME – DAS BUCH DER KÖNIGE Theaterstück von Reiner Karl Müller nach Firdosi	Do 31.	
19:30-21:30 Großes Haus DIE UNSICHTBARE HAND Schauspiel von Ayad Akhtar Im Anschluss Publikumsgespräch „nachgefragt“		
19:30-21:00 Großes Haus <i>Zum letzten Mal</i> GIFT. EINE EHEGESCHICHTE Schauspiel von Lot Vekemans		
19:30-21:50 Großes Haus <i>Ladies Night</i> AUF UND DAVON Komödie von Peter Yeldham		
18:20 <i>Konzert-Gespräch</i> F1 19:00 Großes Haus 3. SINFONIEKONZERT Werke von Mozart, Salieri und Herrmann		
20:00 F1 <i>Eintritt frei</i> IMPRO IM FOYER		



VORSCHAU:

27. HILDESHEIMER KINDERTHEATERWOCHE

Das Highlight der Theatersaison für das junge Hildesheimer Publikum geht in die 27. Runde. Vom 2. bis 10.2. lädt das TFN zur 27. KINDERTHEATERWOCHE ins Stadttheater ein. Neben zahlreichen Freien Kindertheatergruppen aus ganz Deutschland und Belgien sind auch Kindertheater-Highlights des TFN-Spielplans zu erleben. Karten für alle Vorstellungen gibt es bereits ab Dezember im TFN · ServiceCenter und online.

EINER FÜR ALLE | So, 3.2., 15:00 Uhr
EINMAL RUND UM DIE WELT | Mi, 6.2., 9:00 + 11:00 Uhr
HEIDI | So, 10.2., 11:00 + 17:00 Uhr

PREMIERE

JASPER IN DEADLAND

Europäische Erstaufführung

Musical von Ryan Scott Oliver und Hunter Foster

Der 16-jährige Jasper liebt Agnes. Nach der ersten Liebesnacht erscheint Agnes nicht zu ihrem Treffen an den Klippen. Jasper ist sich sicher: Agnes ist ins Meer gesprungen. Er springt hinterher, um sie aus der Unterwelt zurückzuholen. Auf seiner Suche nach Agnes muss Jasper sich einer Reihe von Prüfungen und Gefahren aussetzen. Unterstützt von intensiver Rockmusik kämpft Jasper gegen gefährliche Dämonen, um Agnes zurück ins Leben zu holen. Er hat nur wenig Zeit, da er vom Wasser des Vergessens getrunken hat ...

LEITUNG de Clercq, Unsicker, Neumaier

PREMIERE Sa, 19.1., 19:00 Uhr, Großes Haus

MATINEE So, 6.1., 11:15 Uhr, Großes Haus (Eintritt frei)

KONZERTE

NEUJAHRSKONZERT

Psssst, streng geheim! Auch dieses Jahr werden Programm und Titel des Neujahrskonzerts der TfN · Philharmonie erst verraten, wenn sich der Vorhang zum ersten Mal hebt. Bis dahin wird hinter verschlossenen Türen geplant, gekungelt und gemunkelt. Nur so viel sei verraten: Mit dabei sind Mitglieder unseres Opernensembles, und es wird an scheinbar Bekanntem unerwartet neue Seiten zu entdecken geben! Lassen Sie sich überraschen ...

TERMINE Do, 3.1., 19:30 Uhr | Fr, 4.1., 19:30 Uhr | Do, 10.1., 19:30 Uhr | So, 13.1., 16:00 Uhr, Großes Haus

In dieser Spielzeit bieten wir jeweils zwei Vorstellungen mit Gebärdendolmetscher/-innen an:

PETTERSSON UND FINDUS | Fr, 18.1., 11:00 Uhr, theo

JASPER IN DEADLAND | Mi, 20.3., 19:30 Uhr, Großes Haus

KONZERTE

3. KAMMERKONZERT

Das 3. KAMMERKONZERT stellt Trio-Kompositionen in ganz unterschiedlichen Besetzungen vor: Goethes Gedicht „Schäfers Klage“ inspirierte Carl Maria von Weber zur Komposition seines Trios, das er der Flöte als Schäferinstrument auf den Leib geschrieben hat. Beethovens „Gassenhauer“-Trio verdankt seinen Namen seinem Schlusssatz, einem Variationssatz über ein Thema aus Joseph Weigels Oper „Der Korsar“, die um 1800 als Kassenschlager Furore machte. Guillaume Connessons „Techno-Parade“ greift virtuos, effektiv und rhythmisch getrieben die rohe Energie der Techno-Musik auf, die jazzig-furiosen Klänge erinnern an die Avantgarde der berühmten „Gruppe des six“.

TERMIN So, 20.1., 15:00 Uhr, F1

3. SINFONIEKONZERT

Im 3. SINFONIEKONZERT dreht sich alles um Mozart und Salieri. Milos Formans Film „Amadeus“ ließ sie hollywoodwirksam zu erbitterten Rivalen werden, doch obwohl die beiden Komponisten tatsächlich um die Gunst des Kaisers und Da Pontes Libretto zu „Cosi fan tutte“ konkurrierten, hat Salieri Mozart nicht vergiftet, wie Alexander Puschkin in seinem 1832 verfassten Drama „Mozart und Salieri“ uns glauben machen will. Im Gegenteil: Mozart und Salieri komponierten sogar zu Ehren der Sopranistin Nancy Storace, die sie beide gleichermaßen bewunderten, gemeinsam eine Kantate. Dem Komponisten Timo Jouko Hermann, dessen Werk „Fama“ im Konzert zur Uraufführung kommt, haben wir die sensationelle Entdeckung dieses Gemeinschaftswerks zu verdanken, das so viel über das tatsächliche Verhältnis von Mozart und Salieri erzählt.

LEITUNG Ziemien **SOLISTIN** Radneva

TERMIN So, 27.1., 19:00 Uhr, Großes Haus

REPERTOIRE

DIE PANTÖFFELCHEN

Komisch-fantastische Oper von Pjotr I. Tschaikowsky

Libretto von Jakow Polonski

Nach „Die Nacht vor Weihnachten“ von Nikolai Gogol

In deutscher Übersetzung

Es geht zu wie im Märchen: Der Schmied Wakula muss seiner Oxana die Pantöffelchen der Zarin besorgen, um ihre Liebe zu gewinnen. Auf einer abenteuerlichen Reise gelingt es ihm nicht nur, geschickt den Teufel auszutricksen, er schafft auch das scheinbar Unmögliche und kann am Ende mit den ersehnten Schuhen im Gepäck zu seiner Liebsten zurückkehren.

LEITUNG Ziemien, Bernreitner, Oellinger, Rainer, Falkenhausen

DIE UNSICHTBARE HAND

Schauspiel von Ayad Akhtar

Pakistan, eine Zelle, in sehr naher Zukunft: Der amerikanische Börsenmakler Nick Bright sitzt seit Wochen in Geiselhaft. Die Geiselnnehmer fordern zehn Millionen Dollar Lösegeld, aber niemand will bezahlen ... In seiner Verzweiflung macht Nick seinen Entführern einen aberwitzigen Vorschlag: Er will online an der Börse sein Lösegeld selbst verdienen.

LEITUNG Gade, Neumaier

Im Anschluss an die Vorstellung am 24.1.: Publikumsgespräch „nachgefragt“ mit Jörg Gade, Dennis Habermehl, Moritz Nikolaus Koch, Tonio Schneider und Martin Schwartengraber

GIFT. EINE EHEGESCHICHTE

Schauspiel von Lot Vekemans

„[...] großartige Darsteller in einer feinsinnigen Inszenierung von Gero Vierhuff: Sie erzählt pausen- und atemlos im Stadttheater von Sprachlosigkeit und Missverständnissen, von Erinnerung und Annäherung. [...] Das Publikum erlebt eine emotionale Achterbahnfahrt: langer, kräftiger Applaus.“ (Hildesheimer Allgemeine Zeitung)

LEITUNG Vierhuff, Weinand, Franken

EVENT

LADIES NIGHT



Mädelsabend im TfN! Gehen Sie in der hinreißenden Gaunerkomödie AUF UND DAVON mit Josephine und Elizabeth auf Weltreise: Die beiden Hochstaplerinnen erleichtern gutsituierte, wohlmeinende Herren rund um den Globus um ihr Geld. Bis sie eines Tages auf Charlie treffen ... Freuen Sie sich bei unserer LADIES NIGHT außerdem auf ein Glas Sekt zur Begrüßung und tolle Preise bei unserer Verlosung.

TERMIN Sa, 26.1., 19:30 Uhr, Großes Haus (Einlass 18:30 Uhr)

EXKLUSIV FÜR ABONNENTEN

PROBENBESUCH JASPER IN DEADLAND

Wir laden Sie herzlich zu einer Bühnenprobe für die Europäische Erstaufführung des Rock-Musicals JASPER IN DEADLAND ein. Freuen Sie sich auf eine Begegnung mit Bart De Clercq, dem Regisseur der Inszenierung, der in Hildesheim bereits durch seine Choreografie zum Musical „Frühlings Erwachen (Spring Awakening)“ für Furore sorgte und Ihnen nun einen persönlichen Einblick in seine Probenarbeit gewährt. Weitere Informationen im TfN · ServiceCenter!

TERMIN Sa, 5.1., 13:15 Uhr, Treffpunkt: Bühneneingang

JUNGES THEATER

PETTERSSON UND FINDUS

Kinderstück nach Sven Nordqvist

Koproduktion mit dem Theater Fata Morgana, ab 5 Jahren

Gar nicht witzig findet es Findus, als Pettersson eines Tages einen Hahn mit nach Hause bringt. Der eingebildete Gockel verdreht allen Hühnern den Kopf, und selbst Pettersson hat plötzlich nur noch Augen für das Hahnenvieh.

LEITUNG Strunk, Miller, Zinke, Esser

WIEDERAUFNAHME Do, 17.1., 11:00 Uhr, theo

SCHÄHNÄME – DAS BUCH DER KÖNIGE

Theaterstück von Reiner Karl Müller nach Firdosi | Uraufführung

Koproduktion mit dem Theater Persephone, ab 12 Jahren

„Schähnäme – Das Buch der Könige“ ist der persische Gründungsmythos. Poetisch und packend: „Ein Mythos aus der Fremde. Der jedoch letztlich allen verwandten Mythen rund um den Globus entspricht.“ (Hildesheimer Allgemeine Zeitung)

LEITUNG Müller, Linnhoff, Pohnert

EXTRA

NACHTBAR #7SINS | Wollust und Habgier

Wir wollen, wir begehren. Doch wir sollen nichts wollen, im Schweiß unseres Angesichts sollen wir arbeiten, der Sündenfall als Fluch der Frau, unter Schmerzen soll sie Kinder gebären, von Lust hat keiner etwas gesagt ...

TERMIN Fr, 11.1., 23:00 Uhr, F1 (Eingang Teichstraße)

IMPRO IM FOYER | Offene Bühne

Frohes neues Impro-Jahr: Auch 2019 laden Christine Nitschke und Sebastian Barnstorf wieder auf die Offene Bühne ein – zum gemeinsamen Theater spielen auf Zuruf ihrer Zuschauerinnen und Zuschauer!

TERMIN Do, 31.1., 20:00 Uhr, F1 (Eintritt frei)

Thega FilmPalast
LIVE im Kino:
Die Metropolitan Opera in New York
Am Samstag, 12. Januar, 19.00 h
übertragen wir live für Sie:
ADRIANA LECOUVREUR
von Francesco Cilea
mit Anna Netrebko
Tickets und das vollständige Programm erhalten Sie online:
www.thega-filmpalast.de

schau Spiel Platz
Kindertheater im Theaterhaus Hildesheim
Fräulein Wunder AG:
KAWUMM!
ab 3 Jahren
So, 13.01.2019
15 Uhr
schauSpielPlatz ist eine Reihe vom:
Langer Garten 23c | 31137 Hildesheim
www.theaterhaus-hildesheim.de

THEATER FÜR NIEDERSACHSEN

Großes Haus, theo, F1

Theaterstraße 6
31141 Hildesheim
Telefon 05121 1693-0
www.tfn-online.de
info@tfn-online.de

Redaktionsschluss: 26.11.2018 · Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



Gefördert durch:



Partner:



KARTEN + ABONNEMENTS

TfN · ServiceCenter

Telefon 05121 1693-1693
service@tfn-online.de

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr von 10:00 bis 18:00 Uhr
Sa von 10:00 bis 13:00 Uhr