



TfN · Theater für Niedersachsen

NOVEMBER
2019



Wiedereröffnung
und Premiere
Großes Haus
TRISTAN UND ISOLDE
Sa. 16.11.2019

Theater für Niedersachsen

IN HILDESHEIM

11:00-12:00 | Stadttheater, theo | ab 10 Jahren
DON QUIJOTE
Stück nach Miguel de Cervantes Saavedra

18:30 | Projektbüro Hi2025 | Eintritt frei
DAS KONZEPT ROMANTISCHER LIEBE
Lesung des Monologs von Oliver Bukowski mit Dennis Habermehl

17:00-18:00 | Stadttheater, theo | ab 10 Jahren
DON QUIJOTE
Stück nach Miguel de Cervantes Saavedra

17:00-18:00 | Stadttheater, theo | ab 10 Jahren
DON QUIJOTE
Stück nach Miguel de Cervantes Saavedra

11:00-12:00 | Stadttheater, theo | ab 10 Jahren
DON QUIJOTE
Stück nach Miguel de Cervantes Saavedra

18:30 | Volksbank Hildesheim-Lehrte-Pattensen, Kennedydamm | Eintritt frei
UND ALLEM ANFANG WOHNTE EIN ZAUBER INNE
Lesung aller Stückanfänge der Saison mit dem Schauspielensemble

11:00-12:10 | **WIEDERAUFNAHME** | Stadttheater, theo | ab 5 Jahren
DER KLEINE PRINZ
Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry

11:00-12:10 | Stadttheater, theo | ab 5 Jahren
DER KLEINE PRINZ
Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry

18:00 | Roemer- und Pelizaeus-Museum | Eintritt frei
Soiree zu **BELLA DONNA**
Mit April Hailer, Michaela Allendorf, Gotthard Hauschild, Emma Henrici und Julia Hoppe

15:00-16:10 | Stadttheater, theo | ab 5 Jahren
DER KLEINE PRINZ
Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry

11:15 | Musikschule, Hildesheim | Eintritt frei
Matinee zu **TRISTAN UND ISOLDE**
Mit Florian Ziemer, Tobias Heyder, Pascal Seibicke, Julia Borchert, Hugo Mallet und Susanne von Tobien

15:00-16:10 | Stadttheater, theo | ab 5 Jahren
DER KLEINE PRINZ
Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry

19:30 | Thega-Filmpalast | Karten nur im Thega
Soiree zu **MICHAEL KOHLHAAS**
Mit Moritz Nikolaus Koch, Dennis Habermehl, Oliver Niess, Dieter Wahlbuhl und Cornelia Pook
Anschließend Filmvorführung „Michael Kohlhaas“

11:00-12:00 | Stadttheater, theo | ab 14 Jahren
WORLD OF WORK
Stück über die heutige Arbeitswelt

19:30 | Literaturhaus St. Jakobi | Eintritt frei
IM FLUSS DER ZEIT – TSCHECOW & SEINE ZEITGENOSSEN
Ein Leseabend mit Simone Mende und Martin Schwartengraber

11:00-12:00 | Stadttheater, theo | ab 14 Jahren
WORLD OF WORK
Stück über die heutige Arbeitswelt

Wiedereröffnung Großes Haus
17:00 | **PREMIERE** | Stadttheater, Großes Haus
TRISTAN UND ISOLDE
Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner
Anschließend Premierenfeier im F1

20:00-21:00 | Stadttheater, theo | ab 14 Jahren
WORLD OF WORK
Stück über die heutige Arbeitswelt

11:00 | Stadttheater, Großes Haus | Eintritt frei
SCHNUPPERSTUNDE
Probesitzen im Großen Haus für alle

20:00-21:00 | Stadttheater, theo | ab 14 Jahren
WORLD OF WORK
Stück über die heutige Arbeitswelt

11:00 | **PREMIERE** | Stadttheater, Großes Haus | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
Kinderstück nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont

19:30-21:55 | **WIEDERAUFNAHME** | Stadttheater, Großes Haus
ELTERNABEND
Musical-Komödie von Thomas Zaufke und Peter Lund

14:00 | Treffpunkt Bühneneingang
BLICK HINTER DIE KULISSEN

19:30-21:50 | **WIEDERAUFNAHME** | Stadttheater, Großes Haus
MICHAEL KOHLHAAS
Schauspiel nach der Novelle von Heinrich von Kleist

16:20 | Einführung | F1
17:00 | Stadttheater, Großes Haus
TRISTAN UND ISOLDE
Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner
Anschließend Publikumsgespräch „nachgefragt“ im F1

11:15 | Stadttheater, Großes Haus | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
Kinderstück nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont

8:45 | 11:15 | Stadttheater, Großes Haus | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
Kinderstück nach Jeanne-Marie Leprince de Beaumont

19:30-21:55 | Stadttheater, Großes Haus
ELTERNABEND
Musical-Komödie von Thomas Zaufke und Peter Lund

11:00-15:00 | Universität Hildesheim, Mensa
THEATERSPRECHSTUNDE
Mit GMD und Operndirektor Florian Ziemer

11:00-11:45 | **WIEDERAUFNAHME** | Stadttheater, theo | ab 3 Jahren
DIE REISE DES KLEINEN H.
Eine Geschichte nach Motiven von Theodor Storm

20:00 | LitteraNova
DER SOUNDTRACK MEINES LEBENS
Besondere Einblicke in das Leben von zwei TfN-Künstler/innen

9:00-9:45 | 11:00-11:45 | Stadttheater, theo | ab 3 Jahren
DIE REISE DES KLEINEN H.
Eine Geschichte nach Motiven von Theodor Storm

16:00 | Stadttheater, F1 | Eintritt frei
FRAU HOLLES HAPPY HOUR
Lesung von Märchen mit Schönen und Biestern

15:00-15:45 | Stadttheater, theo | ab 3 Jahren
DIE REISE DES KLEINEN H.
Eine Geschichte nach Motiven von Theodor Storm

19:00-21:00 | **PREMIERE** | Stadttheater, Großes Haus
BELLA DONNA
Komödie von Stefan Vögel
Anschließend Premierenfeier im F1

NOV

Fr 1.
Sa 2.
So 3.
Mo 4.
Di 5.
Mi 6.
Do 7.
Fr 8.
Sa 9.
So 10.
Mo 11.
Di 12.
Mi 13.
Do 14.
Fr 15.
Sa 16.
So 17.
Mi 20.
Fr 22.
Sa 23.
So 24.
Mo 25.
Di 26.
Mi 27.
Do 28.
Fr 29.
Sa 30.

AUßERHALB

10:00-12:20 | Nienburg, Theater auf dem Hornwerk
MICHAEL KOHLHAAS

20:00-22:20 | Nienburg, Theater auf dem Hornwerk
MICHAEL KOHLHAAS

19:30-21:00 | Hameln, Theater
DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

19:45-22:25 | Stade, Stadeum
JUGEND OHNE GOTT

11:00-12:30 | Hameln, Theater
DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

16:00-18:35 | Wolfenbüttel, Lessingtheater
DIE PRINZESSIN VON TRAPEZUNT

10:00-12:40 | Nienburg, Theater auf dem Hornwerk
JUGEND OHNE GOTT

20:00-22:40 | Nienburg, Theater auf dem Hornwerk
JUGEND OHNE GOTT

20:00-22:20 | Gronau, Theatersaal
MICHAEL KOHLHAAS

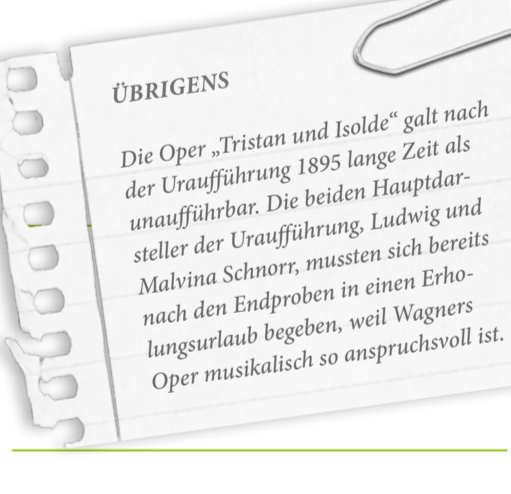
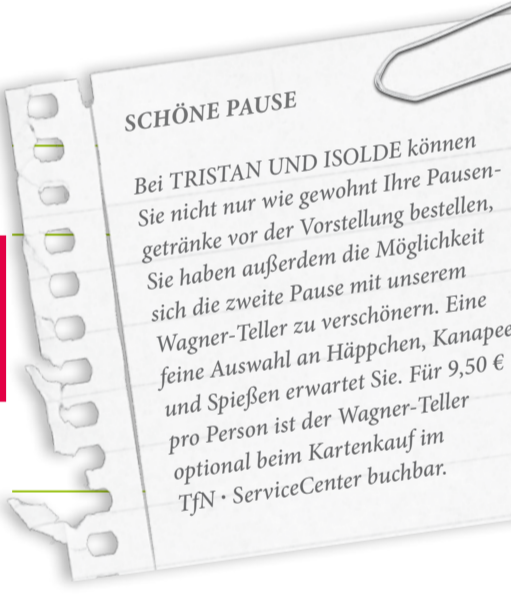
20:00-22:20 | Burgdorf, Theater am Berliner Ring
MICHAEL KOHLHAAS

20:00-22:20 | Wunstorf, Stadttheater
MICHAEL KOHLHAAS

9:00 | 11:15 | Wunstorf, Stadttheater | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

8:45 | 11:00 | Lehrte, Kurt-Hirschfeld-Forum | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

10:00 | Burgwedel, Schulzentrum | ab 5 Jahren
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST



PREMIEREN

TRISTAN UND ISOLDE

Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner

Libretto von Richard Wagner

Nach dem Versroman „Tristan“ von Gottfried von Straßburg

Tristan soll Isolde, die Braut seines Königs Marke, zur Hochzeit nach Cornwall bringen. Isolde aber liebt Tristan und bittet auf der Überfahrt, zutiefst gedemütigt, ihre Vertraute Brangäne, ihnen einen Todestrank zu geben. Doch diese reicht stattdessen heimlich einen Liebestrank. Vermeintlich an der Schwelle des Todes sehen sich Tristan und Isolde in den Taumel einer Liebe versetzt, die keine Grenzen und Konventionen kennt, und für deren Unbedingtheit letztlich im Diesseits kein Platz sein kann. Richard Wagners intimes Meisterwerk begeistert und überwältigt durch die musikalisch rauschhafte Darstellung einer obsessiven und todessehnsüchtigen Liebe!

LEITUNG Ziemien, Heyder, Seibicke, Falkenhausen

PREMIERE Sa, 16.11., 17:00 Uhr, Großes Haus

Im Anschluss an die Vorstellung am So, 24.11., findet das Publikums-gespräch „nachgefragt“ mit GMD und Operndirektor Florian Ziemien sowie weiteren Beteiligten der Produktion im F1 statt.

BELLA DONNA

Komödie von Stefan Vögel

Das Haltbarkeitsdatum eines Mannes ist nach zwei Jahren abgelaufen, findet die Kochbuchautorin Carmen Wolf. An Silvester soll deshalb ihr Freund Bernie ins Jenseits, oder besser gesagt: ins Hochbeet, befördert werden. Für Carmen kein Problem: Einfach drei Tropfen Bella Donna in den Champagner und fertig. Bevor sie die Leiche entfernen kann, steht ihre Tochter unangekündigt vor der Tür und das Chaos beginnt, zumal Carmens neuer Freund bereits auf dem Weg zu ihr ist ...

Regisseurin April Hailer, die am TfN bereits mit großem Erfolg „Die Addams Family“ inszeniert hat, beweist, wie unterhaltsam Mord sein kann.

LEITUNG Hailer, Knapp

PREMIERE Sa, 30.11., 19:00 Uhr, Großes Haus

WIEDERAUFNAHMEN

ELTERNABEND

Musical-Komödie von Thomas Zaufke und Peter Lund

Der neue Erzieher soll vorgestellt werden. Bereits nach kürzester Zeit bricht Elternkrieg aus und der Abend entwickelt sich zum Schlachtfeld der Emotionen. „Eltern am Rande des Nervenzusammenbruchs: Das ist ebenso unterhaltsam wie berührend, intelligent wie philosophisch, rasant wie melancholisch. Ein unerwartet tiefsinniger Abend, den das Publikum mit heftigem Szenenapplaus begleitet.“ (Hildesheimer Allgemeine Zeitung)

LEITUNG Simmons, Unsicker, Neumaier, Büttner

WIEDERAUFNAHME Fr, 22.11., 19:30 Uhr, Großes Haus

MICHAEL KOHLHAAS

Schauspiel nach der Novelle von Heinrich von Kleist

Als Opfer staatlicher Willkür begehrt Michael Kohlhaas mutig gegen die Obrigkeit auf, getrieben von seinem starken Gerechtigkeitsinn. „Trotz der Kürzungen hat Koch den Kleistschen Sprachkosmos erhalten. Das hat Tempo und trotzdem erschließt sich die Geschichte.“ (Hildesheimer Allgemeine Zeitung)

LEITUNG Koch, Niess

WIEDERAUFNAHME Sa, 23.11., 19:30 Uhr, Großes Haus

SCHNUPPERSTUNDE

Wir öffnen für Sie den Saal: Wer keine Karte für die große Wagner-Premiere TRISTAN UND ISOLDE hat, es aber kaum erwarten kann, den sanierten Zuschauerraum zu sehen, kann am Morgen nach der Eröffnung vorbeikommen zum Probesitzen, den Blick vom neu aufgebauten 2. Rang genießen, die neue Farbe bestaunen und den neuen Zuschauerraum nach Herzenslust beschnuppern!

TERMIN So, 17.11., 11:00-13:00 Uhr, Zuschauerraum Großes Haus

(Eintritt frei)

JUNGES THEATER

DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

Kinderstück von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell

Nach dem Roman von Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, ab 5 Jahren

Zwei schillernde Feen betreten die Bühne und entführen uns in die zauberhafte Geschichte von der schönen Belle und dem schrecklichen Biest – seit jeher ein Plädoyer für die Kraft der inneren Werte: Einst wurde der Prinz durch böse Hexerei in ein hässliches Biest verwandelt und dazu verdammt, abgeschieden in einem Schloss im Wald zu leben. Erst wenn eine Frau ihn aufrichtig liebt, wird er in einen Prinzen zurück verwandelt. In dieser jungen, frischen Schauspielfassung des alten französischen Märchens verspricht DIE SCHÖNE UND DAS BIEST ein spannendes, glitzerndes und manchmal urkomisches Theatererlebnis für die ganze Familie.

LEITUNG Ladwig, Gröning

PREMIERE Fr, 22.11., 11:00 Uhr, Großes Haus

Di, 26.11., 8:45 Uhr: Vorstellung mit Gebärdensprachdolmetscherinnen. Kooperation mit Diakonie Himmelsthür und Aktion Mensch.

DER KLEINE PRINZ

Tanz- und Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry

Koproduktion des TfN mit tanz.Utan und theaterWEITER, ab 5 Jahren

Auf seiner Reise von Planet zu Planet begegnet der kleine Prinz vielen merkwürdigen, aber lebenswerten Menschen, Tieren und Pflanzen.

LEITUNG Michalski, Finger, Gendolla

WIEDERAUFNAHME Sa, 7.11., 11:00 Uhr, theo

DIE REISE DES KLEINEN H.

Eine Geschichte nach Motiven von Theodor Storm | Uraufführung

Koproduktion des TfN mit Theater Karo Acht, ab 3 Jahren

Zwei Menschen erkunden die Welt der Bewegung. Bewegung heißt Entdeckung. Entdeckt werden Geschichten, die aus nichts weiter als zwei Körpern, Musik und Fantasie entstehen.

LEITUNG Grünwald-Waack, Schörghofer, Tripitsis

WIEDERAUFNAHME Do, 28.11., 11:00 Uhr, theo

JUNGES THEATER

DON QUIJOTE

Stück nach Miguel de Cervantes Saavedra

Gastspiel Theater Fata Morgana, ab 10 Jahren

Don Quijote erschafft sich seine eigene Welt, in der er scheinbar überholten Idealen nachjagt, immer begleitet von seinem Freund Sancho.

LEITUNG Weinheimer, Esser, Weinand, Böhm

FRAU HOLLES HAPPY HOUR

Märchen mit Schönen und Biestern, Eintritt frei

Wenn es im Theater nach Waffeln duftet, ist es wieder soweit: Frau Holles Happy Hour. Dieses Jahr lesen Ensemblemitglieder Märchen mit Schönen und Biestern – mal lustig, mal schaurig, mal schön, mal musikalisch, aber immer in gemütlicher Vorweihnachtsatmosphäre.

EXTRA

DER SOUNDTRACK MEINES LEBENS

Besondere Einblicke in das Leben von TfN-Künstlern

Zu gewissen Momenten und Lebensphasen gehören einfach bestimmte Songs! Lernen Sie den Lebenssoundtrack von zwei TfN-Künstler/innen kennen.

TERMIN Do, 28.11., 20:00 Uhr, LitteraNova, Wallstraße 12A,

31134 Hildesheim

EXKLUSIV FÜR ABONNENTEN

TISCHRESERVIERUNG FÜR ZWEI

Sie sehen TRISTAN UND ISOLDE in Ihrem Abo? Dann gewinnen Sie eine Tischreservierung für zwei Personen! Unsere Gastronomie verwöhnt Sie in der 2. Pause von Wagners monumentalem Werk mit je einem Glas Sekt und einem Wagner-Teller, damit Sie frisch gestärkt dem großen Finale entgegenfiebern können.

Weitere Informationen im TfN · ServiceCenter!

INNEN STADT THEATER

Kostenfreie Eintrittskarten zu Veranstaltungen von INNEN STADT THEATER sind nur im TfN · ServiceCenter erhältlich (außer: MICHAEL KOHLHAAS).

DAS KONZEPT ROMANTISCHER LIEBE

Lesung des Monologs von Oliver Bukowski

Max Jakubaschk, ein nicht mehr ganz junger Mann und „nur durchschnittlich von Youporn und FB sozialisiert“, nimmt uns mit auf eine Reise ins Land der Liebe, der Paarbindung und des Beziehungsschmerzes. Vom Autor der Mittelstandskomödie ICH HABE BRYAN ADAMS GESCHREDDERT, gelesen von Dennis Habermehl.

TERMIN Fr, 1.11., 18:30 Uhr, Eintritt frei

Projektbüro KULTURHAUPTSTADT Hi2025, Bernwardstraße 32,

31134 Hildesheim

UND ALLEM ANFANG WOHT EIN ZAUBER INNE

Lesung aller Stückanfänge der Saison

Schauspielerinnen und Schauspieler lesen zusammen mit Chefdramaturgin Astrid Reibstein Stückanfänge vor – und zwar die Stückanfänge von allen Opern, Schauspielen und Musicals der neuen Spielzeit 2019/20. Das Publikum rät mit, welcher Titel sich hinter der jeweiligen vorgelesenen Szene verbirgt.

TERMIN Di, 5.11., 18:30 Uhr, Eintritt frei

Volksbank Hildesheim-Lehrte-Pattensen, Kennedydamm 10,

31134 Hildesheim

BELLA DONNA

Soiree mit April Hailer, Michaela Allendorf, Gotthard Hauschild,

Emma Henrici und Julia Hoppe

Männer sind der beste Dünger ... Erfahren Sie alles rund um die Inszenierung der Boulevard-Komödie BELLA DONNA und hören Sie, wie die echte Kriminalpolizei mit Frau Wolf umgehen würde.

TERMIN Fr, 8.11., 18:00 Uhr, Eintritt frei

Roemer- und Pelizaeus-Museum, Am Steine 1-2, 31134 Hildesheim

TRISTAN UND ISOLDE

Matinee mit Florian Ziemien, Tobias Heyder, Pascal Seibicke,

Julia Borchert, Hugo Mallet und Susanne von Tobien

Mit TRISTAN UND ISOLDE hat Richard Wagner einen der bedeutendsten Meilensteine der Operngeschichte geschrieben, dessen rauschhafte und todessehnsüchtige Darstellung einer Liebe bis heute begeistert und überwältigt. Die Matinee gibt neben musikalischen Kostproben einen ersten Einblick in die Produktion.

TERMIN So, 10.11., 11:15 Uhr, Eintritt frei

Musikschule Hildesheim, Waterloostraße 24A, 31135 Hildesheim

MICHAEL KOHLHAAS

Soiree mit Moritz Nikolaus Koch, Dennis Habermehl, Oliver Niess,

Dieter Wahlbuhl und Cornelia Pook

Wie spielt man mit zwei Schauspielern 30 Rollen und mehrere Pferde? Warum liegt Rindenmulch auf der Bühne? Und was fasziniert bis heute so an Kleists MICHAEL KOHLHAAS? Im Anschluss: Vorführung des Films „Michael Kohlhaas“ aus dem Jahr 2013 mit Mads Mikkelsen und Bruno Ganz.

TERMIN Mo, 11.11., 19:30 Uhr, Karten für 5,00 € im Thega-Filmpalast

Thega-Filmpalast, Theaterstraße 6, 31141 Hildesheim

IM FLUSS DER ZEIT – TSCHETCHOW & SEINE ZEITGENOSSEN

Ein Leseabend mit Simone Mende und Martin Schwartengraber

In Kooperation mit dem Literaturhaus St. Jakobi laden wir Sie ein, in die Literatur des 19. Jahrhunderts einzutauchen und neben Tschechows Erzählung „Auf dem Fluss“ berühmte Geschichten wie „Die Abenteuer des Huckleberry Finn“ von Mark Twain oder „Die Innerste“ von Wilhelm Raabe neu zu hören.

TERMIN Do, 14.11., 19:30 Uhr, Eintritt frei

Literaturhaus St. Jakobi, Jakobikirchgasse, 31134 Hildesheim



THEATER FÜR NIEDERSACHSEN

Großes Haus, theo, F1

Theaterstraße 6

31141 Hildesheim

Telefon 05121 1693-0

www.tfn-online.de

info@tfn-online.de

Redaktionsschluss: 23.9.2019 · Änderungen und Druckfehler vorbehalten!



Gefördert durch:



Partner:

