

theater *für* niedersachsen

Informationen in Leichter Sprache

Hier finden Sie Informationen
über das theater *für* niedersachsen.
Der Text ist in Leichter Sprache geschrieben.
Viele Menschen können Texte
in Leichter Sprache besser verstehen.
Zum Beispiel Menschen mit Lern-schwierigkeiten.
Oder Menschen, die nicht so gut lesen können.

Das theater *für* niedersachsen ist in Hildesheim.
Im Theater kann man verschiedene Stücke schauen.
Oder selber Theater spielen.
Dieser Text erklärt wie das funktioniert.

Manchmal sind Texte in schwere Sprache geschrieben.
Menschen mit Lern-schwierigkeiten verstehen diese Texte nicht.
Für Menschen mit Lern-schwierigkeiten sind diese Texte ein Hindernis.
Alle Menschen sollen unsere Texte verstehen.

Bei Fragen haben wir eine Ansprech-person.
Die Ansprech-person heißt Clara-Maria Scheim.

Die Telefon-nummer von Clara-Maria Scheim ist:

☎ 05121 16 93 216

Die E-Mail Adresse von Clara-Maria Scheim ist:

✉ cm.scheim@tfn-online.de

Hinweis

In diesem Text stehen nur männliche Wörter.

Zum Beispiel: Darsteller.

Diese Wörter meinen aber Männer und Frauen.

Allgemeine Informationen

Was ist das theater *für* niedersachsen?

Die Abkürzung für theater *für* niedersachsen ist: *tfn*.

Das *tfn* ist eine Gruppe von Menschen.

Diese Menschen haben viele verschiedene Berufe.

Zum Beispiel sind manche von den Menschen Darsteller.

Die Darsteller führen im Theater die Stücke auf.

Was macht das *tfn*?

Jedes Jahr spielt das *tfn* über 630 Vorstellungen.

Bei den Vorstellungen zeigt das *tfn* das Theater-programm.

Zu dem Theater-programm

gehören verschiedene Arten von Vorstellungen:

Oper / Operette

Bei einer Oper singen die Darsteller sehr viel.

Bei der Oper erzählt man mit Musik eine Geschichte.

Schauspiel

Bei einem Schauspiel sprechen die Darsteller.

Bei einem Schauspiel nutzen die Darsteller den Körper.

Und die Stimme.

Die Darsteller spielen eine Geschichte.

Musical

Bei einem Musical sprechen die Darsteller.

Und die Darsteller singen.

Und manchmal tanzen die Darsteller auch.

Theater für Kinder und Jugendliche

Beim Theater für Kinder und Jugendliche gibt es besondere Theater-stücke.

Diese Theater-stücke sind für junge Zuschauer.

Zum Beispiel für Schul-klassen.

Das tfn arbeitet manchmal auch mit anderen Gruppen zusammen.

Konzerte

Bei einem Konzert spielen Musiker Musik.

Die Musiker spielen verschiedene Instrumente.

Eine große Gruppe von Musikern nennt man Orchester.

Manchmal singen auch Sänger bei einem Konzert.

Theater zum Mitmachen

Das tfn hat auch Angebote zum Mitmachen.

Zum Beispiel:

- Theater-gruppen

Bei einer Theater-gruppe kann man Theater spielen.

Es gibt zum Beispiel das Theater in Leichte Sprache.

Beim Theater in Leichte Sprache können Menschen

mit und ohne Behinderungen zusammen Theater spielen.

Das Theater ist in Leichte Sprache.

- Workshops

Ein Workshop ist eine Arbeits-gruppe.

In dieser Gruppe lernt man etwas über Theater.

Wo arbeitet das tfn?

Das tfn arbeitet an vielen verschiedenen Orten.

In Hildesheim arbeitet das tfn in einem großen Theater.

In dem Theater gibt es 2 Bühnen.

Die große Bühne heißt: Großes Haus.

Die kleine Bühne heißt: theo

Das Große Haus hat über 500 Sitzplätze.

Das theo hat 50 Sitzplätze.

Was ist besonders am tfn?

Das tfn macht alles selbst,
was man für eine Vorstellung im Theater braucht.

Zum Beispiel die Kostüme.

Oder das Bühnen-bild.

Das Bühnen-bild sind zum Beispiel

Wände oder Möbel auf der Bühne.

Wer arbeitet beim tfn?

Beim tfn arbeiten sehr viele Menschen.

Den Chef von diesen Menschen nennt man Intendant.

Oliver Graf ist der Intendant vom tfn.

Sehr viele Menschen arbeiten beim tfn.

Das hier sind ein paar von diesen Menschen:



Schauspieler

Das tfn hat 12 Schauspieler.

Sänger

Das tfn hat 25 Sänger.

7 von den Sängern singen oft alleine.

Diese Sänger nennt man: Solisten.

Die anderen Sänger singen zusammen.

Das ist der Chor.

18 Menschen gehören zum Chor vom tfn.

Achim Falkenhausen leitet den Chor.

Musical-Darsteller

Musical-Darsteller sind gleichzeitig Schauspieler und Tänzer und Sänger.

Das tfn hat 12 Musical-Darsteller.

Die Musical-Darsteller sind eine Gruppe.

Diese Gruppe nennt man: Musical-Company.

Musiker

Am tfn gibt es eine Gruppe von Musikern.

Diese Musiker spielen verschiedene Instrumente.

Diese Gruppe heißt Orchester.

39 Menschen gehören zum Orchester vom tfn.

Florian Ziemer leitet das Orchester.

Tischler

Diese Menschen bauen Sachen für die Bühne.

Zum Beispiel eine Wand oder einen Tisch.



Maler

Diese Menschen malen Sachen für die Bühne.
Zum Beispiel bemalen diese Menschen
eine Wand für die Bühne.



Schneider

Diese Menschen machen Kostüme.



Maskenbildner

Diese Menschen
schminken zum Beispiel die Schauspieler.
Diese Menschen
machen auch Masken und Perücken.



Informations-veranstaltungen

Theater-führungen

Bei einer Theater-führung können Sie viel über das Theater lernen. Bei der Führung im Theater können Sie sich zum Beispiel die Bühne genauer anschauen. Oder die Schneiderei.

In der Schneiderei macht man die Kostüme für das Theater.



Man kann auch eine Führung in Güldenfeld machen. In Güldenfeld bauen die Mitarbeiter das Bühnen-bild. Das Bühnen-bild sind zum Beispiel Wände. Oder Möbel auf der Bühne.



Vielleicht wollen Sie eine Theater-führung machen.

Termine für Theater-führungen finden Sie im Spiel-plan.

Karten kosten 3 Euro.

Ermäßigte Karten kosten 0,50 Euro.

Menschen mit Behinderungen, Studenten und Rentner bekommen ermäßigte Karten.

Vielleicht sind Sie eine Gruppe mit mehr als 10 Personen.

Dann können Sie einen Termin für eine Theater-führung aussuchen.

Dafür müssen Sie sich bei Bettina Braun anmelden.

Die Telefon-nummer von Bettina Braun ist:

☎ 0 51 21 16 93 212

Die E-Mail-Adresse von Bettina Braun ist:

✉ b.braun@tfn-online.de

Proben-besuche

Für jede Vorstellung im Theater gibt es Proben.

Bei den Proben

üben die Darsteller für die Vorstellungen.

Bei manchen Stücken

können Sie eine Probe besuchen.

Die Probe können Sie mit einer kleinen Gruppe besuchen.



Sie können eine Probe besuchen.

Der Eintritt kostet nichts.

Vielleicht möchten Sie mehr Informationen zu Proben-besuchen.

Oder Sie möchten sich für einen Proben-besuch anmelden.

Dann melden Sie sich bei Bettina Braun.

Die Telefon-nummer von Bettina Braun ist:

☎ 0 51 21 16 93 212

Die E-Mail-Adresse von Bettina Braun ist:

✉ b.braun@tfn-online.de

Matinee

Bei einer Matinee stellt man ein neues Stück vor.

Zum Beispiel eine neue Oper.

Eine Matinee ist immer vor der Premiere von einem neuen Stück.

Bei der Premiere

läuft ein neues Stück das erste Mal.



Eine Gruppe von Menschen plant das Stück.

Diese Gruppe von Menschen nennt man auch: Leitungs-team.

Das Leitungs-team erzählt bei einer Matinee von dem Stück.

Bei der Matinee kann man auch Szenen aus dem Stück ansehen.

Und man kann manchmal Lieder aus dem Stück hören

Sie können eine Matinee besuchen.

Termine von Matineen finden Sie im Spielplan.

Der Eintritt zu allen Matineen kostet nichts.

Theater selber spielen

Schnupper-kurs für das Theater

Bei einem Schnupper-kurs
kann man etwas ausprobieren.

Und man kann etwas lernen.

Beim tfn kann man einen Schnupper-kurs
zum Theater machen.

Bei dem Schnupper-kurs spielt man selber
Theater.

Und man spricht mit Mitarbeitern vom tfn über ein Stück.

Zum Beispiel über die Geschichte von dem Stück.

Oder die Figuren in dem Stück.

Dann schaut man sich eine Probe von dem Stück an.



Sie können bei einem Schnupper-kurs mitmachen.

Es gibt 2 verschiedene Schnupper-kurse.

Jeder Schnupper-kurs kostet 35 Euro.

Schnupper-kurs 1:

Oktober 2021 bis Januar 2022

Jeden Mittwoch

18:00 Uhr bis 19:30 Uhr

Schnupper-kurs 2:

April 2022 bis Juli 2022

Jeden Mittwoch

18:00 Uhr bis 19:30 Uhr

**Vielleicht möchten Sie mehr Informationen
zu den Schnupper-kursen?**

**Oder Sie möchten sich
für einen Schnupper-kurs anmelden?**

Dann melden Sie sich bei Bettina Braun.

Die Telefon-nummer von Bettina Braun ist:

☎ 0 51 21 16 93 212

Die E-Mail-Adresse von Bettina Braun ist:

✉ b.braun@tfn-online.de

Theater in Leichter Sprache

Theater in Leichter Sprache ist ein Kurs.

Erwachsene Menschen können bei dem Kurs mitmachen.

Der Kurs ist für Menschen mit und ohne Behinderungen.

So lernen sich Menschen mit und ohne Behinderungen kennen.

Menschen, die bei einem Kurs mitmachen, nennt man auch: Teilnehmer.

Bei dem Kurs stellen die Teilnehmer etwas vor.

Die Teilnehmer spielen zum Beispiel
ein kleines Theaterstück.

Für das Theaterstück schreiben die Teilnehmer
kleine Geschichten.

Die Teilnehmer spielen verschiedene Personen.



Die Teilnehmer üben mit der Stimme.

Und mit dem Körper.

Am Ende vom Kurs führen die Teilnehmer das Theaterstück vor.

Bei dem Kurs besuchen die Teilnehmer auch eine Vorstellung vom tfn.

Bei der Vorstellung lernen die Teilnehmer viel über Theaterstücke.

Und die Teilnehmer bekommen Ideen für das eigene Theaterstück.

Die Teilnehmer machen auch bei einer Führung mit.

Die Führung zeigt den Teilnehmern das Theater.

Dabei lernen die Teilnehmer viel über das Theater.

Zum Beispiel wie das Theater funktioniert.

Und wer alles im Theater arbeitet.

Sie können bei Theater in Leichter Sprache mitmachen.

Es gibt 2 verschiedene Kurse.

Jeder Kurs kostet 15 Euro.

Kurs 1:

Oktober 2021 bis Januar 2022

Jeden Freitag

17:00 Uhr bis 18:30 Uhr

Kurs 2:

April 2022 bis Juli 2022

Jeden Freitag

17:00 Uhr bis 18:30 Uhr

**Vielleicht möchten Sie mehr Informationen
zu Theater in Leichter Sprache?**

**Oder Sie möchten sich für
Theater in Leichter Sprache anmelden.**

Dann melden Sie sich bei Clara-Maria Scheim.

Die Telefon-nummer von Clara-Maria Scheim ist:

☎ 0 51 21 16 93 216.

Die E-Mail-Adresse von Clara-Maria Scheim ist:

✉ cm.scheim@tfn-online.de

Ausgewählte Stücke

pumuckl - das musical

Pumuckl ist ein Musical.

Der Text ist von Franz Wittenbrick und Anne X. Weber.

Vorstellungen

Ab Samstag, den 30. Oktober 2021.

Das ist der Inhalt

Eder ist ein Schreiner-meister.

Ein Schreiner arbeitet mit Holz.

Eder arbeitet in einer Werkstatt.

In dieser Werkstatt verschwinden Gegenstände.

Und Gegenstände fliegen durch die Luft.

Eder wundert sich.

Dann entdeckt Eder einen Kobold.

Der Kobold heißt Pumuckl.

Pumuckl hat rote Haare.

Pumuckl versteckt gerne Gegenstände.

Und spielt andere Streiche.

Pumuckl bleibt bei Eder.

Musikalische Leitung Andreas Unsicker

Inszenierung Oliver Pauli

Bühne + Kostüm Beata Kornatowska

Choreographie Daniel Wernecke

die schnee-königin

Die Schnee-königin ist ein Musical.

Der Text ist von von Klaus Hemmerle.

Die Musik ist von Pit Przygodda.

Vorstellungen

Ab Sonntag, den 21. November 2021

Das ist der Inhalt

Bei dem Musical geht es um die Schnee-königin.

Die Schnee-königin möchte

über die Welt herrschen.

Sie entführt einen Jungen.

Der Junge heißt Kay.

Ein Mädchen möchte Kay retten.

Das Mädchen heißt Gerda.

Gerda ist eine Freundin von Kay.

Gerda macht eine Reise.

Vielleicht findet Gerda Kay.

Musikalische Leitung Andreas Unsicker

Inszenierung Nelly Danker

Bühne + Kostüm Beata Kornatowska

aladin und die wunder-lampe

Aladin und die Wunder-lampe ist eine Oper.

Die Musik ist von Nino Rota.

Der Text ist von Vinci Verginelli.

Vorstellungen

Ab Samstag, den 19. Februar 2022

Das ist der Inhalt

In der Oper geht es um Aladin.

Aladin ist jung und schlau.

Und Aladin hat eine Wunder-lampe.

In der Wunder-lampe lebt ein Dschinn.

Ein Dschinn ist ein Geist.

Der Geist ist aus Feuer entstanden.

Ein böser Zauberer möchte die Wunder-lampe haben.

Aladin bekommt Hilfe von einer Prinzessin.

Und dem Dschinn.

Der Dschinn schenkt Aladin 3 Wünsche.

Der Dschinn erfüllt diese Wünsche.

Die Geschichte geht gut aus.

Musikalische Leitung + Chor Achim Falkenhausen

Inszenierung Petra Müller

Bühne + Kostüm Sandra Linde

der struwwelpeter

Der Struwwelpeter ist ein Schauspiel.

In dem Schauspiel gibt es viel Musik.

Wir nennen das: Junk-Oper.

Die Junk-Oper ist von:

The Tiger Lillies, Julian Crouch und Phelim McDermott.

Vorstellungen

Ab Samstag, den 12. März 2022.

Das ist der Inhalt

Manche Kinder sind lieb.

Manche Kinder sind nicht lieb.

Diese Kinder verstoßen gegen Verbote.

Ein Verbot sagt,
dass man etwas nicht machen darf.

Böse Kinder lutschen an Daumen.

Böse Kinder wollen nicht essen.

Böse Kinder spielen mit dem Feuer.

Die Geschichte fragt:

Wie benehmen sich böse Kinder?

Sollen böse Kinder eine Strafe bekommen?

Inszenierung Moritz Nikolaus Koch

Bühen + Kostüme Belén Montoliú

¹ <https://hurraki.de/wiki/Verbot>